

第1学年1組 理科学習指導案【略案】

日時 2026年2月9日(月)

場所 1年1組教室

1 単元(教材)名 「光の性質」(単元4第1章)

2 本単元(教材)の学習目標

- ・これまでの学習をいかして、さまざまな場合における光の道筋を考え、反射や屈折した場合の光源の見え方を調べる。

3 本単元(教材)の学習計画(11時間完了)

- 第1時 光の直進 (1時間)  
 第2時 光の反射 (3時間)  
 第3時 光の屈折 (2時間)  
 第4時 凸レンズのはたらき(4時間) (4/4) (本時)  
 第5時 光と色 (1時間)

4 本時の学習計画

|            | 生徒の学習活動                                                                                                               | 授業者の支援                                                                                                                       |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>5分   | 1 鏡越しに見える範囲を考える。<br>2 本日の活動内容とめあてを知る。                                                                                 | ・ワークシートを配付し、観測者の置かれている状況について説明する。                                                                                            |
|            | 目標：鏡で見える範囲や見え方を調べよう。                                                                                                  |                                                                                                                              |
| 展開<br>30分  | 3 鏡で見えている範囲や見え方について<br>班で協力して考える。<br>①鏡越しに見える範囲<br>②自分の全身が映る最小の鏡<br>③スプーンに映る像<br>4 それぞれの範囲や見え方について、シミュレーションをもとに作図をする。 | ・活動の方法についてはストリームに載せておく。<br>・ワークシートを用いて予想させ、班での共有を促す。<br>・その上で、シミュレーションサイトを活用して考えを深められるよう支援する。<br>・活動が早く終わったらマナビリアで自主学習に取り組む。 |
| まとめ<br>10分 | 5 スプレッドシートに振り返りを書く。                                                                                                   |                                                                                                                              |

5 本時の評価

- ・光の反射の考えをもとに、さまざまな場合の範囲や見え方を考えることができたか。
- ・鏡によって反射された光の道筋や、観測者に見える像の向きなどに関心を持ち、自ら進んで考えることができたか。

6 見方・考え方

- ・光の道筋に対する物体の見え方の規則性を見出し、それを日常生活に関連づけて理解する力を養う。  
 →規則性を見つけよう

第1学年2組 社会科学習指導案【略案】

日時 2026年2月9日(月)

場所 1年2組教室

1 単元(教材)名 「世界の諸地域 地球的課題を振り返ろう」(第2編第2章)

2 本単元(教材)の学習目標

- ・各州の地球的課題を振り返り、SDGsと関連させて考えることができる。
- ・各州の地球的課題から、身近な地域の課題に対する意識につなげることができる。

3 本単元(教材)の学習計画(4時間完了)

第1時 各州の課題を振り返ろう！(1時間)

第2時 SDGsとのつながりを見つけよう！(1時間)

第3時 各州の地球的課題を振り返り、SDGsと関連をさせて考えることを考えよう！(2時間)(2/2本時)

4 本時の学習計画

|            | 生徒の学習活動                                                                             | 授業者の支援                                                                                                                                 |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>5分   | 1 前時の復習をGoogle formを活用して行う。<br>2 本時の目標を確認する。                                        | ・Classroomのストリームに目標と流れを掲載しておく。                                                                                                         |
|            | 目標：各州の課題を振り返り、SDGsと関連づけてできることを考えよう。                                                 |                                                                                                                                        |
| 展開<br>30分  | 3 Canvaを用いて、自分の選んだ州の課題とSDGsを関連させて、自分にできることを考えてまとめる。<br><br>4 考えをまとめたものを、生活班の中で発表する。 | ・Canvaのスライドを使ってまとめを記入させる。<br>・スライド内で他者参照できるようにしておく。<br>・仲間のスライドを参考にしてもよいことを伝える。また、疑問に思ったことをコメントしたり、困った点を仲間に聞いたりするなど、協働活動をするのもよいことを伝える。 |
| まとめ<br>10分 | 5 本時の振り返りをスプレッドシートに <input type="text"/>                                            | ・本時の振り返りをスプレッドシートに入力させる。                                                                                                               |

5 本時の評価

- ・自分や仲間のまとめ、発表から、自分の生活につなげて考えることができたか。
- ・各州の課題とSDGsとの関連を見つけ、自分なりの課題の解決法を考えることができたか。

6 見方・考え方

- ・SDGsを絡めてできることを考えることで、世界の課題を解決しながら自分の生活とつなげてできることを考える。

第2学年1組 英語科学習指導案【略案】

日時 2026年2月9日(月)

場所 2年1組教室

1 単元(教材)名 「 Let's Read 3 Pictures and Our Beautiful Planet 」

2 本単元(教材)の学習目標

星野道夫の伝記を読んで、時系列を整理しながら内容を理解することができる。

3 本単元(教材)の学習計画(6時間完了)

第1時 本文(物語)のあらすじの理解 p.104 既習事項の総復習

第2時 本文(物語)のあらすじの理解 p.105 既習事項の総復習(本時)

第3時 本文(物語)のあらすじの理解 p.106 既習事項の総復習

第4時 本文(物語)のあらすじの理解 p.107 既習事項の総復習

第5時 Post-Reading 既習事項の総復習

第6時 Post-Reading 既習事項の総復習

4 本時の学習計画

|           | 生徒の学習活動                                                                                                   | 授業者の支援                                                                                    |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>15分 | <p>1 教科書P104をスライドで振り返る。</p> <p>①音読練習をする。<br/>②スライドに合う教科書本文をドキュメントに文字入力をする。</p> <p>2 本時の活動内容とめあてを確認する。</p> | <p>・スライドを電子黒板に提示する。</p> <p>・全体で練習をする。<br/>・文字入力をさせるスライドを提示する。<br/>・文字入力が難しそうな生徒に支援する。</p> |
|           | 目標：アラスカと一宮の生活を比較して違いや価値観について考えてみよう。                                                                       |                                                                                           |
| 展開<br>25分 | <p>3 デジタル教科書を使って、教科書P105の本文の内容理解に取り組む。<br/>(個人→グループ)</p>                                                  | <p>・机間指導をしながら、必要であれば声かけをする。</p>                                                           |
| まとめ<br>5分 | <p>4 全体で振り返りをする。</p>                                                                                      | <p>・話し合った内容を発表させる。</p>                                                                    |

5 本時の評価

- ・星野道夫がアラスカでの生活から何を学んだかを理解できたか。
- ・イヌイットの人たちの生活と自分たちの生活を比較して、考えることができたか。

6 見方・考え方

- ・言語や文化が違うイヌイットの人たちの生活と自分たちの生活を比較して、価値観や物事のとらえ方の違いについて考える。

第2学年2組 国語科学習指導案【略案】

日時 2026年2月9日(月)

場所 2年2組教室

1 単元(教材)名 「走れメロス」

2 本単元(教材)の学習目標

- ・人物像や表現の効果など、自分の選んだ観点で作品の魅力を捉える。

3 本単元(教材)の学習計画(8時間完了)

第1時～第2時 通読し、作品の設定と場面の展開を押さえる。(2時間)

第3時～第5時 場面の展開に即して人物像を読み取る。(3時間)

第6時～第7時 作品の魅力を文章にまとめる。(2時間)

第8時 作品の魅力を話し合う。(本時)

4 本時の学習計画

|           | 生徒の学習活動                                                                                                                                                                                                                                   | 授業者の支援                                                                                                                                                          |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>5分  | 1 王やセリヌンティウスの人物についての、4コマのストーリー記入の確認する。<br><br>2 本時の活動内容とめあてを確認する。                                                                                                                                                                         | ・起承転結であること、王、セリヌンティウスのグループを確認する。                                                                                                                                |
|           | 目標：自分の選んだ人物の、もう一つのストーリーを発表しよう。                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                 |
| 展開<br>35分 | 3 グループのメンバーのストーリーを読み合い、ドキュメントにコメントを記入し意見の交流する。<br>①本文・人物像に沿って考える。<br>②4コマで考えるときに、スムーズな場面の展開にする。<br>③グループ内での交流で気づいた作品の魅力をストーリーに生かす。<br><br>4 コメントをもとに、加筆修正する。<br><br>5 グループ内で、代表者を決める。<br><br>6 各グループの代表者が王のスピノフ、セリヌンティウスのスピノフのストーリーを発表する。 | ・リンクが貼ってあるスプレッドシートからグループのメンバーのドキュメントを開き、コメントを記入するよう指導する。<br><br>・グループ内で意見交流させる。<br><br>・コメントを確認したら解決済みにさせる。<br>・進捗具合を確認する。<br><br>・王とセリヌンティウスの発表者が概ね同数になるようにする。 |
| まとめ<br>5分 | 7 本時の振り返りをスプレッドシートに入力する。                                                                                                                                                                                                                  | ・他者参照してもよいことを伝える。                                                                                                                                               |

5 本時の評価

- ・自分の選んだ人物の、スピノフのストーリーから、さらに作品の魅力を広げることができたか。

6 見方・考え方

- ・登場人物の人物像や表現のしかたなどの多様な表現に触れ、自分の経験と重ねながら理解し、作品の魅力を文章にまとめさせる。

第2学年3組 道徳科学習指導案【略案】

日時 2026年2月9日(月)

場所 2年3組教室

- 1 単元(教材)名 「思いやって行動する大切さ【B 思いやり、感謝】」(地下鉄で)
- 2 本単元(教材)の学習目標
  - ・他者への思いやりの気持ちが具体的に表現された場面について考え、思いやりを行動に移そうとすることの大切さや実践意欲と態度を育てる。
- 3 本単元(教材)の学習計画(1時間完了)
- 4 本時の学習計画 ※教師主導の場合

|           | 生徒の学習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 授業者の支援                                                                                                                                                                                            |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>5分  | <p>1 あらすじを確認しながら、感想を共有する。</p> <p>○驚きや共感、どんな感想をもったろうか。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>予想される生徒の反応</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・中学生2人の行動が立派。</li> <li>・困っている人がいたら助けたい。</li> </ul> </div> <p>2 本時の目標を知る。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>・教材は事前読みをしておく。</li> <li>・班で話し合う。</li> </ul>                                                                                                                |
|           | 目標：思いやりについて考えよう。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |
| 展開<br>34分 | <p>3 思いやりについて話し合う。</p> <p>(1)自分だったら席を譲ろうと思うか。<br/>○心の数直線で自分の心情を示す。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>予想される生徒の反応</b></p> <p>《譲る》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・お年寄りに席を譲った方がよいから。</li> <li>・座っていたら申し訳ないから。</li> </ul> <p>《譲らない》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・誰かが譲ると思うから。</li> <li>・譲るのが恥ずかしい。</li> </ul> </div> <p>(2)自分がお年寄りで席を譲ってもらえたらどう感じるか。<br/>○心の数直線で自分の心情を示す。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>予想される生徒の反応</b></p> <p>《うれしい》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ありがたい。</li> <li>・譲ってもらえて助かった。</li> </ul> <p>《うれしくない》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・譲ってほしいと思っていない。</li> <li>・余計なお世話。</li> </ul> </div> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・心の数直線を使っているので、両方の意見を出させる。</li> <li>・譲ってもらう側の気持ちを考えさせることで心をゆさぶる。</li> <li>・班になって、ファシリテーターが中心となって意見交換させる。</li> <li>・全体場で発表する際は、意図的指名をして、個で発表させる。</li> </ul> |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>(3)少女たちはどういう思いで行動したのだろうか。</p> <div> <p><b>予想される生徒の反応</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・困っている人を助けたい。</li> <li>・おばあさんのためにできることをしたい。</li> <li>・よく思われたい。</li> </ul> </div> <p>(4)思いやりとは、他人を思いやって行動することだけなのだろうか。</p> <div> <p><b>予想される生徒の反応</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・行動に移さなくても、見守るなどのさりげない思いやりもある。</li> <li>・相手の立場に立って物事を考える。</li> <li>・行動に移す前に、考える心も思いやりだと思う。</li> </ul> </div> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・班になって、ファシリテーターが中心となって意見をホワイトボードにまとめさせる。</li> <li>・全体場で発表する際は、意図的指名をして、個で発表させる。</li> <li>・人を押しのけて席を確保しに行くことは、思いやりがある行動なのかを問い、周囲から見た中学生について考えて、心をゆさぶる。</li> <li>・全体場で発表する際は、意図的指名をして、個で発表させる。</li> </ul> |
| まとめ<br>6分 | <p>4 思いやりについて考えたことを振り返る。</p> <div> <p><b>予想される生徒の反応</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・他人を思って行動に移すことが大切。</li> <li>・さりげない優しさが大切。</li> </ul> </div>                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>・他者参照しながら個人で考えさせる。</li> <li>・全体場で発表する際は、意図的指名をして、個で発表させる。</li> </ul>                                                                                                                                    |

## 5 本時の評価

- ・思いやりについて多角的な視点を持ち、自分なりの考えをもつことができたか。

## 6 見方・考え方

- ・相手の立場や状況を想像し、自分にできることは何かを多面的に考える。  
→相手の状況への想像力、一歩踏み出す行動

特別支援学級 国語科学習指導案【略案】

日時 2026年2月9日(月)

場所 5組教室

1 単元(教材)名 「オリジナルのお話をつくろう」

2 本単元(教材)の学習目標

今年度学習した内容(漢字、言葉のきまり、物語文の読解など)を振り返り、起承転結を意識してオリジナルのお話(4コマまんがまたは絵本)を作成する。

3 本単元(教材)の学習計画(8時間完了)

第1時 登場人物や場面などの設定と、おおまかな話の流れを考える(1時間)

第2時～第7時 起承転結に注意しながら、お話を作る(6時間)(本時5/6)

第8時 完成したお話を印刷・製本し、読み合う(1時間)

4 本時の学習計画

|           | 生徒の学習活動                                                                                                                                                                                | 授業者の支援                                                                                                                                                                |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入<br>10分 | 1 漢字のプリントに取り組む。<br>2 宿題のプリントの返却・直しをする。<br>3 お話作りにおける本時のめあてを確認する。                                                                                                                       | ・電子黒板にストップウォッチを大きく示す。<br>・シールを選ばせる。<br>・Classroomのストリームに、今日のめあてとやることをリスト化しておく。                                                                                        |
|           | 目標：編集者の立場に立って、みんなの作品をよりよいものにしよう。                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                       |
| 展開<br>30分 | 4 Canvaのスライドを共有して、自分が作ったお話の概要を説明する。<br>5 作品を全員で読み合い、スライドにコメントをしあう。<br>ポイント<br>① ここが面白い、ここが好き<br>例 このページの〇〇というところが面白いと思います。<br>② こうするともっとよくなるかも<br>例 ここの言葉は、「キラキラ」よりも「ピカピカ」のほうがいいと思います。 | ・電子黒板で操作(共有)の仕方を説明する。<br>・Canvaの操作が難しい生徒は一緒に行う。<br>・コメントの仕方について、電子黒板を用いて説明する。<br>・誰の作品を読むか指示をする。<br>・作者の説明を聞いた上で、コメントをつけさせる。<br>・コメントの入力が難しい生徒は、生徒が話した内容を教師が代わりに入力する。 |
| まとめ<br>5分 | 6 級友につけてもらったコメントを確認し、自分の作品をどう変えていくか、おおまかに考える。                                                                                                                                          | ・自分で考えることが難しい生徒に対して、もらったコメントの内容をもとに一緒に考える。                                                                                                                            |

5 本時の評価

- ・級友の作品のよいところを見つけることができたか。
- ・編集者の立場に立って、みんなの作品をよりよいものにしようと思えることができたか。

6 見方・考え方

- ・言葉の意味、働き、使い方に着目して、文章全体を捉えさせる。